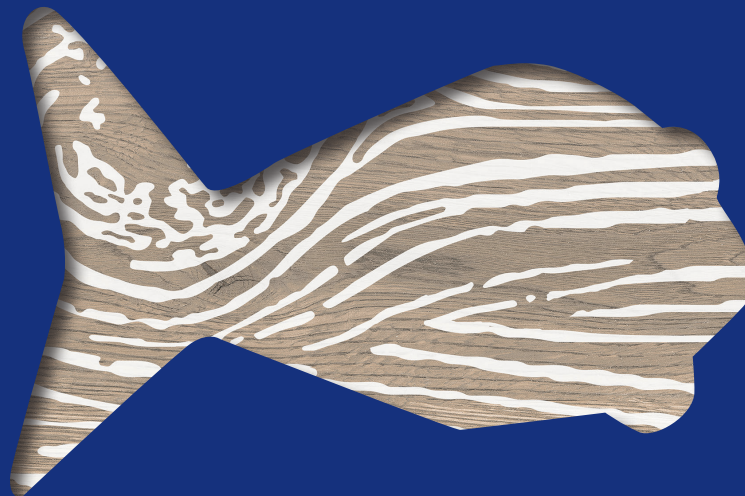


poetry  
wood



paola navone  
for  
**ABK**

**poetry  
wood**



**paola navone  
for  
ABK**

# POESIA DOMESTICA

*“Cerco sempre di promuovere l'imperfezione, anche nello sviluppo del prodotto industriale, che ha regole e processi ben definiti. I risultati sono sempre sorprendenti.”*

*“I always strive to promote imperfection, even when developing industrial products which have clearly defined rules and processes. The results are always surprising.”*

*Paola Navone*



**poetry  
house**

PAOLA NAVONE FOR ABK

Il design è poesia applicata allo spazio, interpretazione artistica della materia, e non è un caso se i designer italiani sono ammirati nel mondo. Tra questi, Paola Navone, designer, architetto e art director milanese, si distingue per la personalità eclettica e lo spirito libero, aperto a diverse culture. Dalla collaborazione tra ABK e Studio OTTO - Paola Navone, nasce POETRY HOUSE, un progetto che esplora esperienze creative, materiali, segni grafici ispirati alle sue opere più iconiche e rappresentative. E' la scrittura di una vera e propria poetica dell'abitare, che condensa il vissuto artistico della designer e la sua storia, portandoli negli ambienti architettonici. POETRY HOUSE intende sottolineare il valore di un percorso progettuale che conferma la presenza di ABK nel mondo del design, un viaggio che vede ora le prime tappe ed è destinato a continuare nel tempo. Il progetto inizia proponendo due tipologie di superfici ceramiche sviluppate a partire da altrettanti materiali ispirativi, il legno e la pietra.

Design is poetry applied to space, an artistic interpretation of matter, and it is no coincidence that Italian designers are admired all over the world. One of these is Paola Navone, a Milanese designer, architect and art director renowned for her eclectic personality, free spirit and interest in different cultures. A collaboration between ABK and Studio OTTO - Paola Navone has resulted in POETRY HOUSE, a project that explores creative experiences, materials and graphic designs inspired by her most iconic and representative works. It is an authentic poetry of living, a distillation of the personal history and artistic experience that the designer brings to architectural spaces. POETRY HOUSE is the first step in a collaboration that will see ABK strengthen its presence in the world of design and is destined to continue in the future. The project initially features two collections of ceramic surfaces inspired by two different materials, wood and stone.

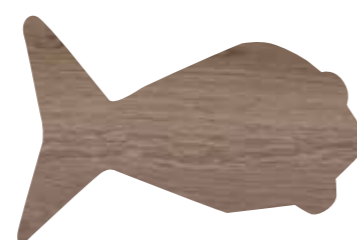
# poetry wood



GOLD



ECRU



OAK



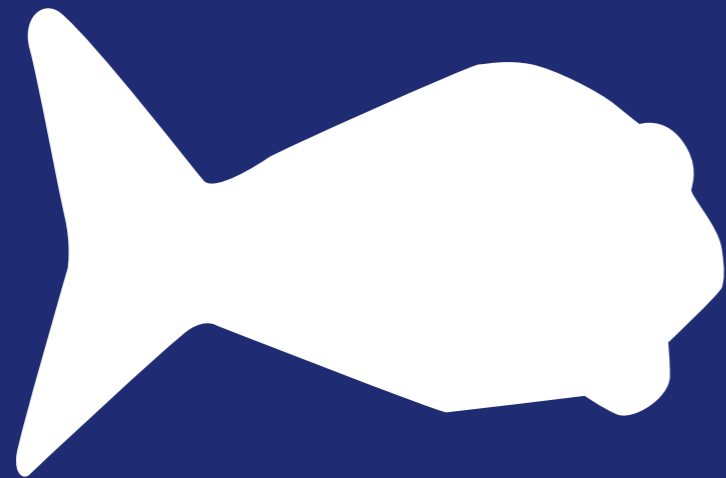
MUD

POETRY WOOD è la poesia del legno, una superficie dall'aspetto naturale, con un'elegante patina dovuta allo scorrere del tempo. Declinata in quattro morbide colorazioni, la serie si presenta nei classici formati a listone, completata da un pezzo modulare 20x20. Intrigante la proposta decorativa nel segno dell'handmade, con una suggestione di intonaco dipinto a mano che enfatizza la trama del legno, oppure un cangiante effetto metallizzato.

POETRY WOOD evokes the poetry of wood, a natural-looking surface with an elegant patina created by the passage of time. Available in four soft colours, the series comes in classic plank formats complemented by a 20x20 cm modular element. It offers an irresistible range of artisanal style decorations including a hand-painted plaster look that enhances the texture of the wood and an iridescent metallic effect.



# index



INDUSTRIAL  
LOFT IN NY

**p 8**



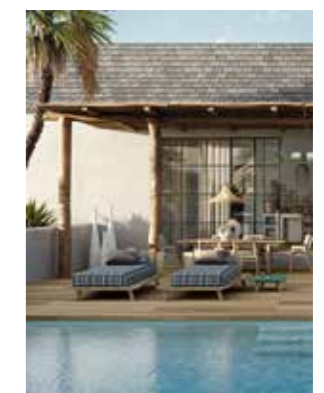
HISTORIC VILLAS  
BY THE LAKE

**p 16**



RETREAT IN THE  
COUNTRYSIDE

**p 24**



ESCAPE  
TO BALI

**p 32**

# Industrial loft in NY.

ATMOSFERA COSMOPOLITA E  
RICCA DI CONTRASTI IN QUESTO LOFT  
DOVE LE NATURALI VENATURE DEL  
LEGNO VENGONO IMPREZIOSITE  
DA ESCLUSIVE DECORAZIONI  
MATERICHE.

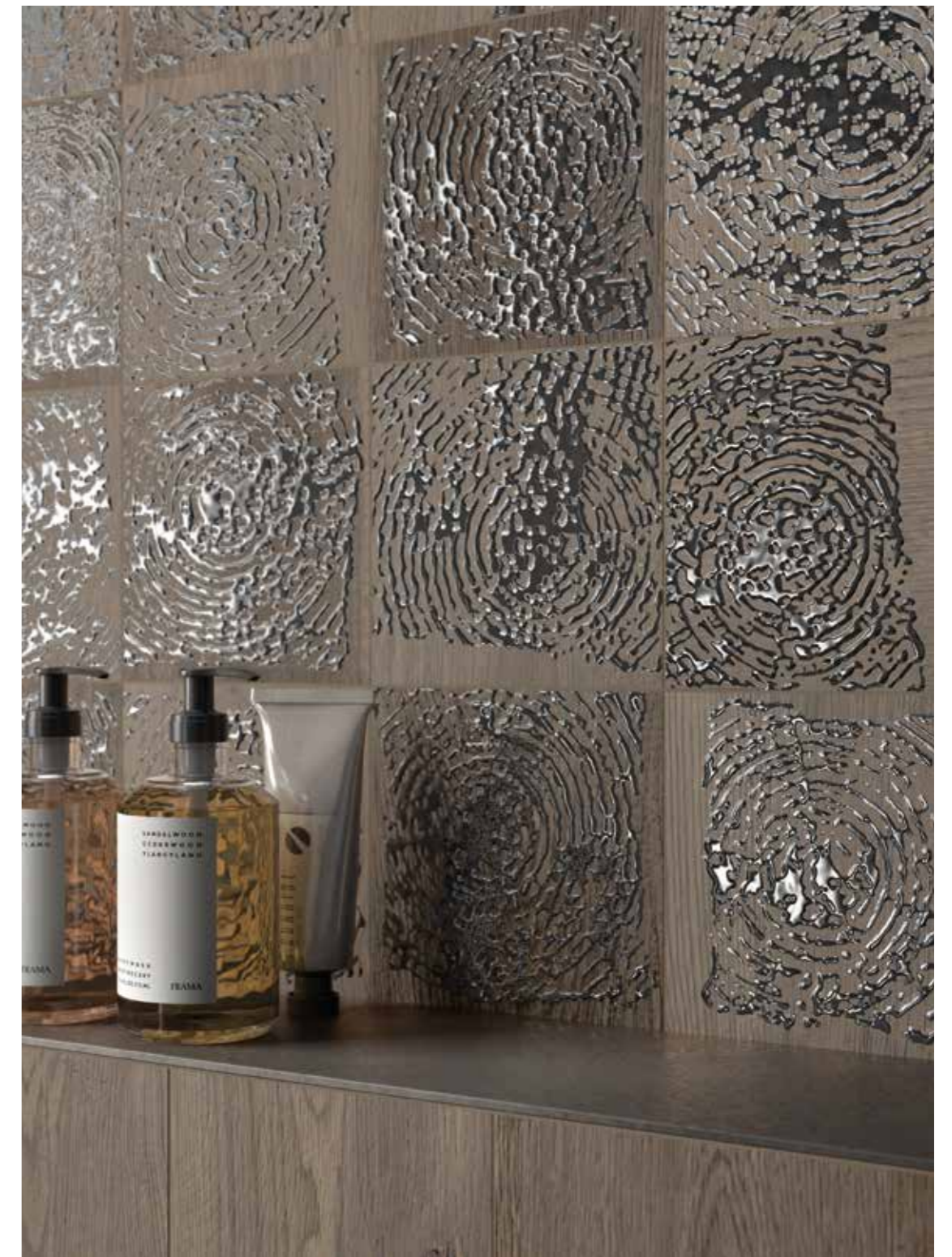
THIS LOFT STANDS OUT FOR ITS  
COSMOPOLITAN ATMOSPHERE AND  
PLAY OF CONTRASTS, THE NATURAL  
WOOD GRAIN ENHANCED BY  
EXCLUSIVE MATERIAL DECORATIONS.



floor  
MUD 26,5x180



floor  
MUD 26,5x180



wall  
MUD 20x120  
POETRY DECOR METAL MUD 20x20

floor  
MUD 20x120  
MUD DEC. METAL 20x120

shower  
INTERNO 9 SILVER 120x280  
MOSAICO 30x30





wall  
POETRY DECOR POIS PAINT VERDIGRIS

floor  
MUD 30x120 - 20x120

# Historic villas by the lake.

UNA VILLA STORICA RIVISITATA  
IN CHIAVE CONTEMPORANEA  
DOVE PASSATO E PRESENTE  
SI INCONTRANO IN UN CONTINUO  
DIALOGO TRA FORME, SUPERFICI  
E MATERIALI.

THIS HISTORIC VILLA HAS BEEN  
REVISITED IN A CONTEMPORARY  
VEIN, BRINGING TOGETHER PAST  
AND PRESENT IN A CONTINUOUS  
DIALOGUE BETWEEN FORMS,  
SURFACES AND MATERIALS.

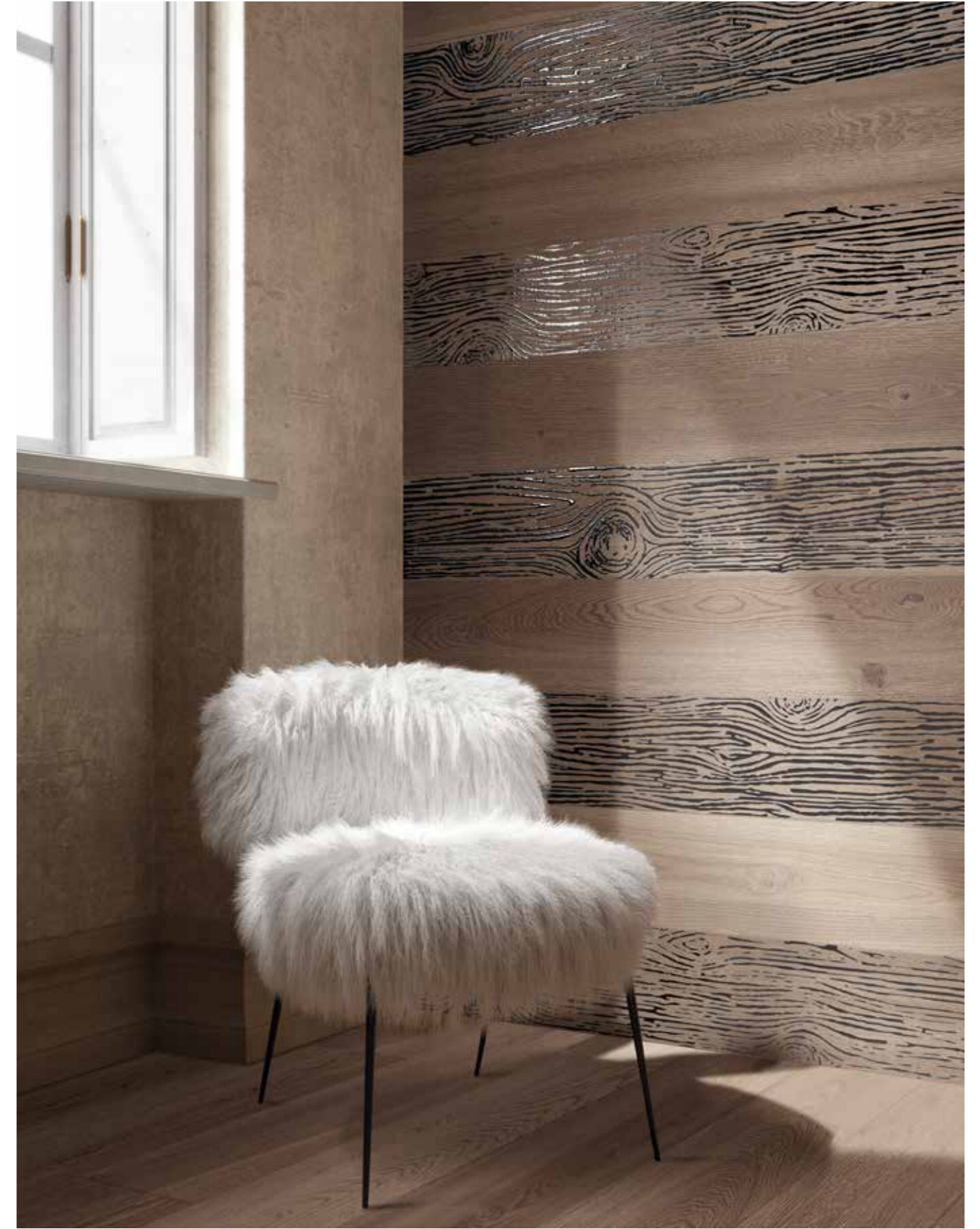


floor  
OUT.20 POETRY WOOD OAK R11 30x120 20 MM



floor  
OAK 30x120





wall  
OAK 20x120  
DEC. METAL OAK 20x120  
GHOST GREY 120x280

floor  
OAK 20x120



floor  
OAK 20x120 - OAK DEC. METAL 20x120  
22



# Retreat in the countryside.

LA VICINANZA ALLA NATURA GUIDA  
LE SCELTE STILISTICHE DI QUESTI SPAZI,  
CARATTERIZZATI DA UNA PALETTE DI  
TONI NEUTRI E DA UNA PERCEZIONE  
FLUIDA DI INTERNI E OUTDOOR.

PROXIMITY TO NATURE DICTATES  
THE STYLISTIC CHOICES OF THESE  
SPACES, WHICH STAND OUT FOR  
THEIR NEUTRAL COLOUR PALETTE AND  
THE BLURRED BOUNDARIES BETWEEN  
INTERIOR AND EXTERIOR.



floor  
ECRU 20x120  
PAINT 20x120

outdoor floor  
ECRU R11 20x120 9 mm





floor  
ECRU 20x120  
PAINT 20x120

outdoor floor  
ECRU R11 20x120 9 mm



floor  
ECRU R11 20x120 9 mm



wall  
POETRY DECOR PAINT WOOD 20x20

floor  
ECRU 30x120





wall  
POETRY DECOR PAINT WOOD 20x20  
WIDE&STYLE MINI SNOW 60x120

floor  
ECRU 30x120

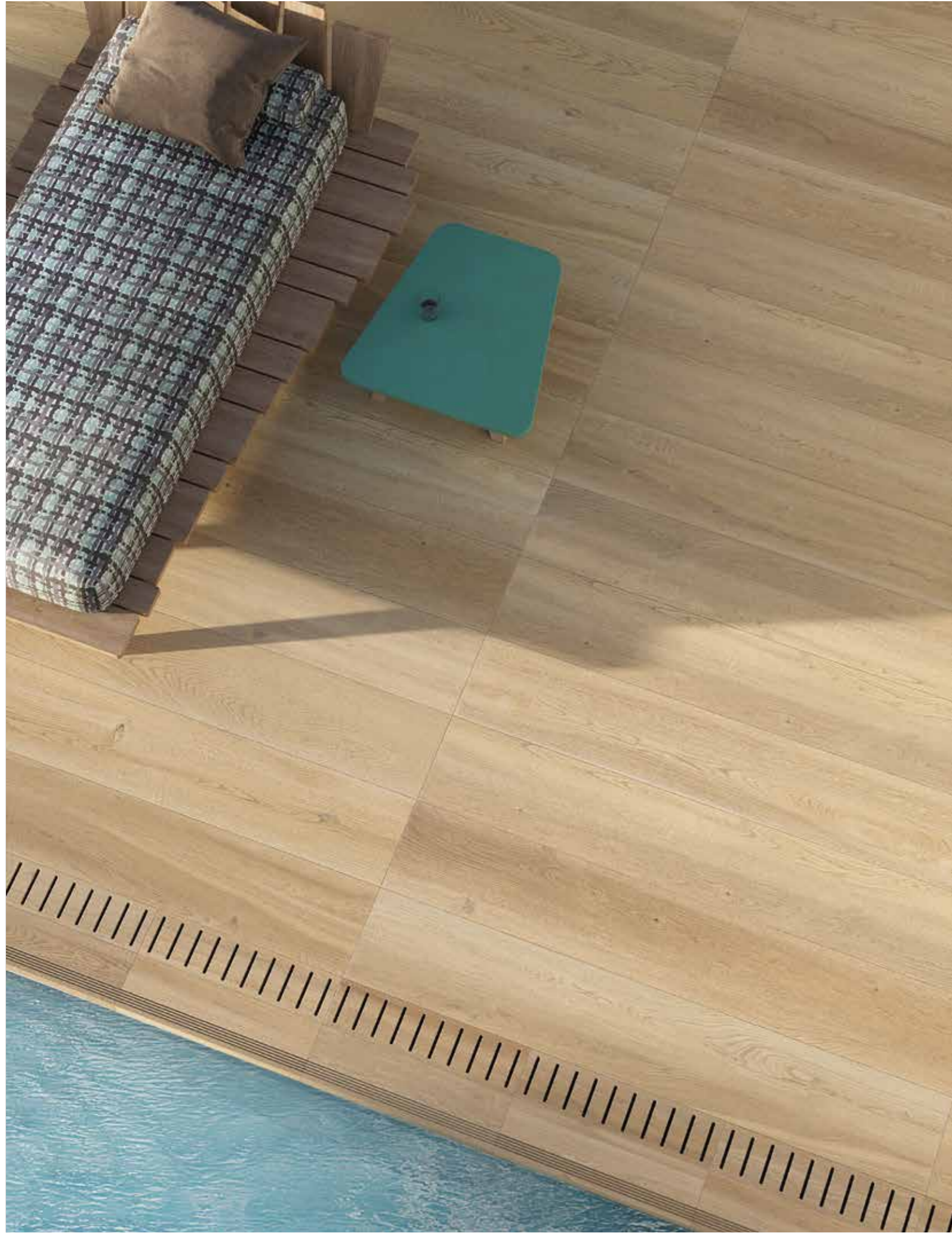
# Escape to Bali.

IN UN ANGOLO DI PARADISO NASCOSTO FRA LE PALME, SI SVILUPPA UNO SPAZIO INTIMO E ACCOGLIENTE, AVVOLTO DALLE NUANCES DEL LEGNO. LA FUGA DALLA QUOTIDIANITÀ SI TRAFORMA IN UN SOGNO AD OCCHI APERTI.

IN A CORNER OF PARADISE SET AMONG PALM TREES, THIS INTIMATE AND COSY SPACE WITH ITS SOOTHING WOOD TONES IS A WAKING DREAM THAT OFFERS AN ESCAPE FROM THE STRESSES OF EVERYDAY LIFE.



floor  
OUT.20 POETRY WOOD GOLD R11 30x180 20 mm



floor  
OUT.20 POETRY WOOD GOLD R11 30x180 20 mm



floor  
GOLD 26,5x180 - 20x120



wall  
POETRY DECOR PAINT WOOD 20x20

top  
ABKSTONE  
PIRENEI ECRU 160x320 20/12 mm FULLBODY 3D

floor  
GOLD 26,5x180 20x120



wall  
PAINT 20x120  
BLEND CONCRETE MOON 120x280





floor  
GOLD 20x120  
POETRY DECOR PAINT WOOD 20x20  
BLEND CONCRETE MOON R11 60x60



floor  
 POETRY DECOR PAINT WOOD 20x20  
 POETRY WOOD GOLD 20x120

# poetry wood

## COLOUR AND SIZE CHART

				
	GOLD	ECRU	OAK	MUD
8,5 mm				
26,5x180 10"x72" nat rett.	•	•	•	•
30x120 12"x48" nat rett.	•	•	•	•
20x120 8"x48" nat rett.	•	•	•	•
20x120 8"x48" R11 rett.	•	•	•	•
20 mm				
30x180 12"x72" R11 rett.	•		•	
30x120 12"x48" R11 rett.	•		•	

# POETRY WOOD

## POETRY GOLD

8,5 mm

26,5x180 nat rett. 0010054

30x120 nat rett. 0010336

20x120 nat rett. 0010058

20x120 R11 rett. 0010062

20 mm

30x180 R11 rett. 0010078

30x120 R11 rett. 0010081



## POETRY ECRU

8,5 mm

26,5x180 nat rett. 0010055

30x120 nat rett. 0010337

20x120 nat rett. 0010059

20x120 R11 rett. 0010063



# POETRY WOOD

## POETRY OAK

8,5 mm

26,5x180 nat rett. 0010056

30x120 nat rett. 0010338

20x120 nat rett. 0010060

20x120 R11 rett. 0010064

20 mm

30x180 R11 rett. 0010079

30x120 R11 rett. 0010082



## POETRY MUD

8,5 mm

26,5x180 nat rett. 0010057

30x120 nat rett. 0010339

20x120 nat rett. 0010061

20x120 R11 rett. 0010065



## POETRY WOOD



20x120 6 **3D tech**  
 •0010066 PAINT nat. rett.

PEI V

8,5 mm

### 3D tech

La nuova tecnologia 3D Tech consente di applicare differenti materie ceramiche, anche a spessore, in perfetta corrispondenza con la grafica sottostante, realizzata in digitale ad altissima definizione. Un processo produttivo rivoluzionario, che combina la matericità con l'estetica del prodotto, fino ad ottenere superfici dallo straordinario valore sensoriale.

The new technology 3D Tech is able to apply different ceramic materials, even within thickness, integrating them perfectly with the underlying graphics, made using highdefinition digital technology. A revolutionary production process that combines the textures with the aesthetics of the product, resulting in surfaces of outstanding sensory value.

- Articolo composto da pattern grafici diversi che non prevedono agganci tra loro e miscelati in modo casuale in fase di inscatolamento. Non si garantisce pertanto la presenza costante di tutti i soggetti all'interno delle confezioni. This article comes in several different versions with unconnected patterns that are mixed randomly at the time of packaging. There is therefore no guarantee that all patterns will be present in any individual box.

## DECORI DA RIVESTIMENTO E PAVIMENTO - WALL AND FLOOR DECORS



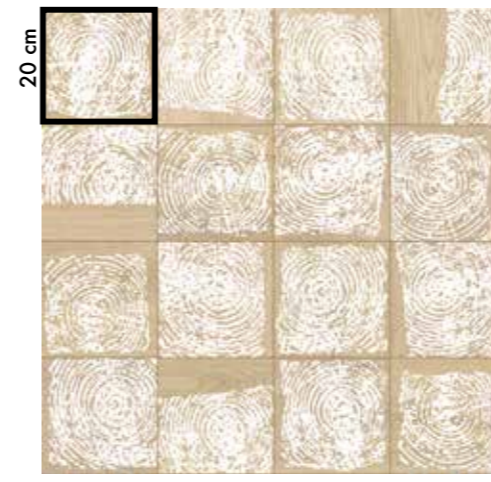
20x120 3  
 \*\*0010072 DEC. METAL OAK MIX 3 nat. rett.  
 ( prezzo al pz / price for piece )



20x120 3  
 \*\*0010073 DEC. METAL MUD MIX 3 nat. rett.  
 ( prezzo al pz / price for piece )

- \*\* Metalli preziosi. Si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive per non alterare la brillantezza del metallo prezioso. Precious metal. Do not use products containing abrasive substances to clean the decorative element so as not to affect the shine of the precious metal.

## POETRY DECOR



20x20 26  
 POETRY DECOR PAINT WOOD nat.  
 0010074 PEI V



20x20 26  
 \* POETRY DECOR METAL OAK nat.  
 0010076



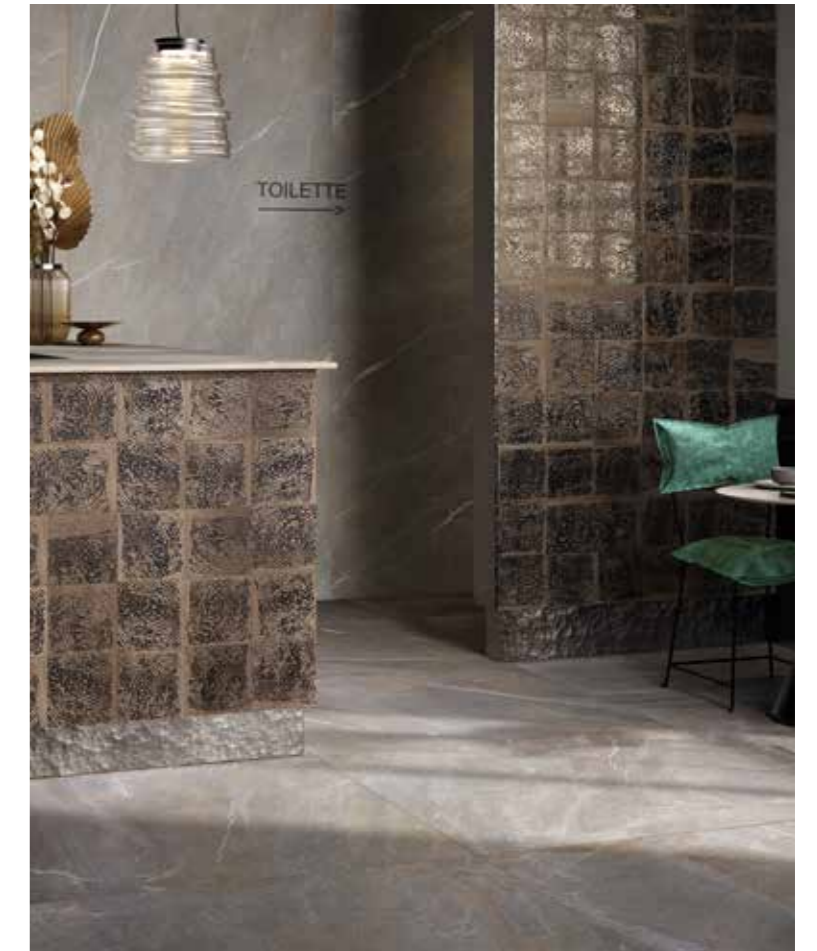
20x20 26  
 \* POETRY DECOR METAL MUD nat.  
 0010077

Articolo per pavimento e rivestimento composto da pattern grafici diversi e miscelati in modo casuale in fase di inscatolamento. Non si garantisce pertanto la presenza costante di tutti i soggetti all'interno delle confezioni. This floor and wall item comes in several different versions that are mixed randomly at the time of packaging. There is therefore no guarantee that all patterns will be present in any individual box.

- \* Metalli. Si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive per non alterare la brillantezza del metallo prezioso. Metal. Do not use products containing abrasive substances to clean the decorative element so as not to affect the shine of the precious metal.



wall  
 POETRY DECOR PAINT WOOD 20x20  
 top and kitchen volume  
 ABKSTONE  
 PIRENEI ECRU 160x320 12/20 mm







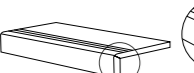



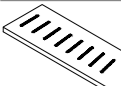



wall  
 POETRY DECOR METAL OAK 20x20  
 floor  
 POETRY STONE PIASE MUD 120x120



# POETRY WOOD

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS 8,5 mm	GOLD	ECRU	OAK	MUD
 BATTISCOPA rett. 6,5x120  6	0010344	0010345	0010346	0010347
 GRADONE TOP rett. 32x120x4,5x2  1	0010348	0010349	0010350	0010351
 ANGOLARE TOP SX 32x120x4,5x2  1	0010352	0010353	0010354	0010355
 ANGOLARE TOP DX 32x120x4,5x2  1	0010356	0010357	0010358	0010359

## OUT.20 20 mm R11

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS	GOLD	OAK
 BULLNOSE rett. 30x120 Rett.  1	0010418	0010419
 ELEMENTO L rett. 15x60x5 Rett.  2	0010420	0010421
 ELEMENTO L GRIP 15x60x5 Rett.  2	0010422	0010423
 GRIGLIA 15x60 Rett.  4	0010424	0010425
 ANG. GRIGLIA SX 15x60 Rett.  4	0010426	0010427
 ANG. GRIGLIA DX 15x60 Rett.  4	0010428	0010429

# CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla GL  
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla GL

**AUTO-LEVELING™**  
Facile installazione - Easy laying

## GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA / COLORED BODY PORCELAIN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE ABK ABK VALUE SUPERFICIE NATURALE NATURAL SURFACE	VALORE ABK ABK VALUE R11
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY	IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE	
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL: CLASSE 3 MIN	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY	> 0,40	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.	0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	> 0,40	> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY	> 0,60 DRY
			> 0,60 WET	> 0,60 WET
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10	R11
	DIN 51097	-	A+B	A+B+C
ANSI A 137-1:2012 (D.C.O.F.)	≥ 0,42	> 0,42	> 0,42	

VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V3	 aspetto uniforme uniform appearance V1	 lieve variazione slight variation V2	 moderata variazione moderate variation V3	 forte variazione substantial variation V4
---	----	--	--	---	---

Le caratteristiche di superficie e le tonalità dei prodotti ceramici illustrati in questo catalogo sono da ritenersi puramente indicative.  
Optical features and color shades of ceramic materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

## IMBALLI PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size (mm)	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total
26,5x180 10,6"x72"	rett	8,5	264,7x1800	Cavalletto Rack pallet	3	1,43	28,60	42	126	60,10	50	1251
30x120 12"x48"	rett.	8,5	297x1194	Pallet	4	1,44	28,80	36	144	51,84	20	1.057
20x120 8"x48"	rett.	8,5	199x1194	pallet	6	1,44	28,80	36	216	51,84	20	1.057
30x180 12"x72"	rett.	20	300x1800	pallet	1	0,54	26,00	48	48	25,92	20	1.268
30x120 12"x48"	rett.	20	295x1200	pallet	2	0,72	32,40	32	64	23,04	20	1.057

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. / The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box.  
I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. /  
Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.  
Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità. / Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

Thanks to  
Baxter  
Fontanarte  
Gervasoni  
Lando

Marketing ABK Group  
2211

ABK Group Industrie Ceramiche s.p.a. - via S.Lorenzo N.24/a - 41034 Finale Emilia - Modena Italy  
tel. 0535 761311 - fax 0535 761320/92800/761351

www.abk.it  
#abkemozioni

**ABK**

EMOZIONI IN SUPERFICIE

WE  
ARE **ABK**  
GROUP